[2024-8호]

| | 국문화원 Cultural Center geles | 보 도 | 자료 | = でい、ではいす! 工 ペミネ オッツ・サント |
|------|----------------------------------|---------|---------|-----------------------------|
| 보도일시 | 배포 즉시 | 보도하여 주시 | 기 바랍니다. | 총 2쪽 |
| 배포일시 | 2024. 2.6.(화) | | 담당부서 | LA한국문화원 전시 |
| 연락처 | 323-936-3014/tammy@kccla.org | | g 담 당 자 | Tammy Cho |

국립현대미술관·구겐하임미술관 공동주최 《한국 실험미술 1960-70년대》 미국 LA 해머미술관 순회전 개최

- 2월 11일부터 3개월간 UCLA 인근 Hammer 미술관에서 열려
- 김구림, 성능경, 이강소, 이건용, 이승택 등 29명 작가 작품 80여점, 자료 30여점 등 전위적 실험미슬 대표작 전시



LA 해머미술관관 외관 사진 (Image credit: Hammer Museum. Photo by Eric Staudenmaier)

▶전시명: 《한국 실험미술 1960-70년대》

(Only the Young: Experimental Art in Korea 1960s-1970s)

▶전시기간: 2024.2.11(일) ~ 5.12(일)

*Press Preview 행사 : 2024.2.9(금) 10:30

▶전시장소 : LA 해머미술관(Hammer Museum), 10899 Wilshire Blvd., Los

Angeles, CA 90024

▶공동주최: 국립현대미술관, 뉴욕 솔로몬 R. 구겐하임미술관

▶프레스 프리뷰 문의: LA한국문화원 323-936-3014 전시담당 Tammy Cho, LA 해머미술관Santiago Pazos (Senior Public Relations Manager)

LA한국문화원(원장 정상원)은 국립현대미술관(MMCA)과 뉴욕 구겐하임미술관이 공동주최하는 '한국 실험미술 1960-70년대' 전시가 로스앤젤레스 해머미술관에서 2월11일부터 5월12일까지 열린다고 밝혔다.

이번 LA전시는 국립현대미술관(MMCA, 관장 김성희)과 미국 뉴욕 솔로몬 R. 구겐하임미술관(부관장 나오미 벡위스)이 공동주최하는 《한국 실험미술 1960-70년대》(Only the Young: Experimental Art in Korea 1960s-1970s)전을 서울과 뉴욕 전시를 거쳐 LA 해머미술관(Hammer Museum)에서 개최하는 순회전이다. 김구림, 성능경, 박현기, 이강소, 이건용, 이승택, 정강자, 하종현 등 총 29명 작가의 작품 80여 점과 자료 30여 점을 통해 한국의 당시 입체미술, 해프닝, 실험 영화 등 전위적인 대표 작품들이 선보인다.

해머미술관은 미국 캘리포니아주 로스앤젤레스 웨스트우드에 위치했으며, 1990년 석유기업의 아만드해머가 설립한 사설 미술관으로 개관했다. 1994년 UCLA에 합병하여 UCLA 해머미술관으로 개관하였다. 1999년 앤 필빈 관장이 부임하면서 수준 높은 소장품과 전시, 프로그램을 선보이며 미 서부의 가장혁신적인 현대미술의 요람으로 자리매김했다.

LA한국문화원은 해머미술관과 함께 **2.9(금) 10:30에 프레스 프리뷰행사**를 개최하며, 김성희 국립현대미술관장도 직접 참석할 예정이다. 프레스 프리뷰에 대한 문의는 LA한국문화원 전시 담당 태미 조 323-936-3014로 연락하면 된다. /끝/